

# SKIEN

Nr. 1 – Mars 2026 • 85. årgang

# MENIGHETSBLAD



4

Har trua på mer liv i Skien sentrum



8

Nye funn: Kapitelberget er eldre enn vi trodde



12

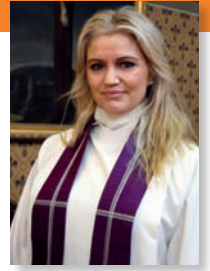
10 år som Skien kirkes første kvinnelige kantor



## Påskehøytid i Skien kirke

Er du hjemme i påsken - er du velkommen til å være med på å feire vår viktigste kristne høytid.

Les mer på side 3



# Endelig er våren her

Vinteren har vært lang og kald. Men gradvis har dagene blitt litt lengre og lysere, og kroppen begynner så smått å våkne fra vinterdvalen.

**Om vi ser** det på mennesker vi møter i butikken, på gata, i byen: Lyset og gnisten som vender tilbake også i blikkene, smilene som blir litt større og ganglaget som blir litt lettere. Det skjer en endring, kanskje umerkelig, men den er der. Og har kommet for å bli. Vinterdvalen er et tilbakelagt stadium, i alle fall for i år.

**I en av** prekentekstene denne våren, handlet det om lys og forvandling. I Matteus 17 får vi høre om Jesus som tar med seg tre disipler opp på toppen av et høyt fjell. Og der, foran øynene deres, blir han forvandlet. Ansiktet stråler som solen, klærne blir hvite som lyset. Disiplene får se et glimt av hvem Jesus virkelig er – ikke bare en mann, en venn, en læremester fra byen Nasaret, men Guds egen Sønn. Han har

Guds liv i seg, og dette livet er menneskenes lys.

**Men hva skjer?** Disiplene

reagerer ikke med jubel og glede, men med frykt. De blir så redde at de kaster seg ned på bakken, med ansiktet mot jorda. Og det er kanskje ikke så rart. I møte med det som er nytt og annerledes, beskytter vi oss. Når livet viser oss sider ved tilværelsen som vi ikke kan forstå eller kontrollere, føler vi oss lett små og usikre. Og det er da Jesus viser dypt menneskelige og empatiske trekk ved sin person: Han går bort til dem og rører ved dem. En forsiktig hånd på skuldra.

”**Lyset nå om våren minner oss om at det alltid finnes nye muligheter og nytt håp...**”

Hans nærvær er verken overveldende eller dominerende, men tvert imot rolig og trøstende. Og han sier: «Reis dere og vær ikke redde!» Så vakkert, så stille, så nært. Han møter sårbarhet med varme og ømhet. Han benyt-

ter ikke sjansen til å komme verken med en moralpreken eller noen selvforherligende ord i møte med dem som allerede ligger nede. Nei, han

inntoner seg fullt og helt på de skjelvende disiplene, og gir dem en visshet om at han forstår, han ser, han er nær.

**Vi kan lære** noe av dette i møte med andre menneskers sårbarhet og avhengighet. Vår oppgave er ikke å belære, fremheve oss selv, og på død og liv få øst ut det vi har på hjertet.

I stedet skal vi være mer som en varm, trygg hånd som berører. Forsiktig og vart. Og som gir mennesker krefter og mot til å kravle seg opp på beina igjen. Lyset nå om våren minner oss om at det alltid finnes nye muligheter og nytt håp. Selv når jorda ligger iskald og øde, kommer vårsola på nytt og på nytt. Hvert eneste år.

**Slik er det** med Jesus også. Han gir oss aldri opp, uansett hvor håpløst og mørkt alt kan se ut, og hvor små og elendige vi kan føle oss. Han som selv sier at han er verdens lys, berører oss lett på skuldra, og sier stille: «Reis deg, stå opp. Jeg er her sammen med deg og slipper deg aldri».

**Synnore Skree Skjeldal**  
Sokneprest Skien menighet  
synnoveskree.skjeldal@skien.kommune.no

## Kirkens Nødhjelps fasteaksjon

Tirsdag ettermiddag 24. mars går konfirmantene i Skien med bøsser fra dør til dør og samler inn penger til den årlige fasteaksjonen.

Pengene går til Kirkens Nødhjelps arbeid over hele verden, med særlig fokus på tilgang til rent vann. Fasteaksjonen er Norges nest største innsamlingsaksjon, kun slått av TV-aksjonen.

Første innsamlingsaksjon var i 1967, og i dag er hele 40 000 frivillige og ansatte involvert i denne årlige aksjonen i fastetiden.

**Du kan også gi en gave på VIPPS til 2426**  
Takk for gaven!

Ønsker du å være med som bøssebærer?  
Kontakt prost Liv E. Jettestuen på email:  
LivEspeland.Jettestuen@skien.kommune.no



**KIRKENS NØDHJELP**  
actalliance



# Frivillighetens hus på Lie

Det har vært 3 bydelshus i Skien: Lie, Menstad og Gråtenmoen. Nå har Lie bydelshus i Cappelens gate 8 på Lie i Skien sentrum gått over til å være et Frivillighetens hus.

Det betyr at det i større grad skal være drevet av frivillige organisasjoner og frivillige enkeltpersoner. Her kan organisasjoner ha møter, og frivillige kan bistå med å stå bak disken i kafeen og andre oppgaver. Det skal fortsatt være en ansatt kokk til å lage middag, smørbrød etc. som selges i kafeen.

Jeg var innom her om dagen og fikk en omvisning i huset. Jeg ble overrasket over hvor mange forskjellige rom huset inneholdt.

Her var møterom av forskjellige størrelser, ekstra kjøkken utenom det store kjøkkenet som hører til kafeen, flere hobbyrom, mulighet for kontorplass for frivillige, og selvfølgelig kafeen.

Frivillighetens hus er også

samløkalisert med Skien sentrum frivilligsentral.

Jeg håper og tror dette kan bli en god omorganisering av driften og skape engasjement og enda bedre tilhørighet til huset, og daglig aktivitet av foreninger og grupper, og hyggelige møter mellom mennesker.

Ikke minst i denne tiden med krig og elendighet rundt i verden

„... Frivillighetens hus er også samløkalisert med Skien sentrum frivilligsentral.



er det viktig å ikke isolere seg hjemme, men gå ut på kafe, på møte i en forening, ta en telefon. For oss som er pensjonister, og særlig de som bor alene, er det viktig å komme seg opp av godstolen og ut og møte mennesker. Isolasjon kan lett føre til ensomhet, og dårligere helse.

Og så er det fint om vi også klarer å dra med oss andre ut på meningsfulle aktiviteter.

**Gustav Sorde**  
Leder i menighetsrådet

## HVA SKJER I PÅSKEN:

# Gudstjenester i den stille uke



Er du hjemme i påsken - er du velkommen til å delta på våre gudstjenester og være med på å feire vår viktigste kristne høytid.

Skjærtorsdag er det kveldsgudstjeneste før vi langfredag har pasjonsgudstjeneste.

Påskennatt er en gudstjeneste med en helt spesiell stemning, hvor vi markerer overgangen fra mørke til lys, at livet har seiret over døden. Og vi avslutter ute på kirkebakken



med å syng: «Deg være ære».

Tidlig påskemorgen (kl 0700) har vi «Morgensang» ved Kirkeruinen på Kapittelberget.

Fra Morgensangen på Kapittelberget fortsetter vi påskefeiringen med høytidsgudstjeneste i Skien kirke.

**Liv Espeland Jettestuen**  
Prost





# Vil trekke flere til Skien sentrum

**Tomme lokaler og stille gater har lenge preget bildet av Skien sentrum. Men sentrumsforeningen mener vinden er i ferd med å snu.**

Jakob Verpe, leder i sentrumsforeningen Skien By, har en klar plan: Sentrum skal ikke lenger bare være et sted for handel, men en destinasjon for opplevelser, fellesskap og bystolthet.

Det er ingen hemmelighet at en vanlig ukedag i Skien kan oppleves som en ensom affære. Men der andre ser utfordringer, ser den nyansatte lederen i Skien By muligheter. Verpe mener byen står overfor et taktskifte, drevet av nye byutviklingsprosjekter og en endring i måten vi bruker byen på.

## **SAMARBEID FREMFOR KONKURRANSE**

En av de tydeligste endringene i strategien er forholdet til kjøpesenteret Herkules.

I stedet for å kjempe en kamp om de samme kundene, tar Verpe til orde for et samarbeid som styrker hele regionen.

– Jeg ser jo ikke på Herkules som en konkurrent, men en samarbeidspartner. De er gode på sitt, vi er gode på vårt. Hvordan kan vi spille hverandre gode, sånn at vi blir en attraktiv samlet destinasjon, sier Verpe.

Målet er å trekke folk fra hele regionen. Folk skal komme fra øvre Telemark, fra Porsgrunn og fra Tønsberg – til Skien. Men for å få til det, må sentrum tilby noe annet enn det et kjøpesenter kan.

**OPPLEVELSER ER NØKKELEN**  
Verpe er klar på at hvis folk

kun er ute etter effektiv handel og logistikk, vil de velge kjøpesentrene utenfor bykjernen. Sentrum må derfor spille på andre strenger: det sosiale, det estetiske og det opplevelsesbaserte.

– Sentrum må være opplevelser. Det må være sosialt og ha sosiale soner. Vi må ha mye arrangementer. Vi må sørge for at vi tilbyr noe annet enn bare handel, forklarer han. Visjonen er å skape en «varm hverdag» og en atmosfære som gjør at folk ønsker å oppholde seg i byen, ikke bare løpe ærender. Dette handler om å legge til rette for at folk kan sette seg ned, prate og være sammen.

## **TRYGGHET GJENNOM FOLKELIV**

Et levende sentrum er også et trygt sentrum. Verpe advarer mot å tro at utfordringer i bybildet kun skal løses av politiet.

Den beste medisinen mot utrygghet er aktivitet.

– Beste måten for å gjøre ting trygt, det er å sørge for at vi er nok mennesker her. Og det er også den mest menneskelige måten å gjøre det på, etter min mening, sier Verpe. Han viser til at besøkstallene allerede peker riktig vei. Steder som Arkaden melder om en økning på 19 prosent i besøk den siste tiden, noe som gir grunnlag for en gryende optimisme.

## **FREMIDENS SKIEN: BIBLIOTEK, BOLIGER OG BYBANE?**

Ser man fremover mot 2040, skjer det mye som vil forandre byens ansikt. Verpe trekker frem store prosjekter som Skien Brygge og det nye Ibsen-biblioteket, som skal stå ferdig i 2028.

I tillegg håper han på fortetting i sentrum, hvor tomme

tomter fylles med både kontorer og boliger for å øke befolkningstettheten i selve bykjernen.

En annen viktig brikke i fremtidsvisjonen er bedre kollektivtilgang, konkretisert gjennom ønsket om et togstopp inne i fjellet ved sentrum.

#### ETTERLYSER «BERGENS-STOLTHET»

For at Skien skal lykkes, kreves det dugnad fra både kommunen, næringslivet og frivilligheten. Men kanskje viktigst av alt er innbyggernes egen holdning.

Verpe mener skiensfolk har vært for dårlige til å snakke opp sin egen by, og etterlyser litt mer patriotisme: – Hvis vi kunne hatt 10 % av Bergensstoltheten over sin egen by ... Da tror jeg vi hadde kommet veldig langt, avslutter Verpe.

*Lorentz Berg*



## Folk på gata om Skien sentrum

- Er det for lite liv i sentrum i Skien?  
- Hva mener du bør gjøres for å få flere til å bruke sentrum?



#### MARIANNE VALEN OG MIRA

- Ja, i ukedagene er det veldig stille. Da er det nesten ikke mennesker å se på torvet i sentrum.

- Det kunne vært litt større variasjon i tilbudet til folk. Ikke bare restauranter men noen andre butikker. Men uteområdene har blitt veldig koselige, da. Det kunne godt ha vært litt mer plass til sang og musikk, og mer forkynnelse.



#### JESPER LAURSEN

- Ja, jeg skulle ønske det var litt mer liv i sentrum. Det er synd når man ser butikk etter butikk stenger og lokaler står tomme.

- Det er nok ikke bare én løsning. Det er naturlig at mange velger Herkules når de skal handle. Skien er en "kjøreby" og mange velger bilen når de skal gjøre et ærend.



#### MAGNUS R. HANSEN

- Jeg synes det er greit med folk i sentrum. Det er jo ikke overbefolket og det kan være litt deilig. Det finnes jo også folk i gatene her.

- Man kunne kanskje pyntet litt på torvet. Kunne etablert litt kunst eller andre ting som gjør at folk synes det er litt mer koselig å være her.



## Et lite stykke Paris på Landmannstorget

**Duften av nystekte croissanter slår imot deg idet du åpner døren. Innehaver Sebastien Seynaeve har tatt med seg franske bakertradisjoner til Skien.**

Midt på Landmannstorget i Skien sentrum står den lave bygningen hvor det dufter nybakt. Pizza på kvelden og brød og boller på dagen. For mange skiensfolk har bakevarer fra det lille bakeriet Didier blitt en favoritt. Og han vet hva han holder på med.

– Jeg er født inn i miljøet. Pappa var også baker, det samme er broren min, forteller Seynaeve.

Han vokste opp i den lille byen

Dieppe i Frankrike. Etter å ha bodd i Paris og Oslo og drevet bakeri i 15 år, endte Seynaeve opp i Skien. Her har han stått bak flere kafeer. I 2018 åpnet bakeriet på Landmannstorget.

– Vi startet før covid, og da var det suverent. Det var kø på begge sider av døra. Det var veldig travelt.

### **KAMPEN MOT KANTINENE OG KJØPESENTRENE**

Etter pandemien og ombygging i sentrum har

hverdagen endret seg. Selv om det jobber hundrevis av mennesker i kontorbyggene rundt torvet, er lunsjrushet mindre enn før.

– Alle har fått kantine. De kommer ikke ned når det er lunsj lenger.

Han opplever også at konkurransen fra kjøpesentrene er hard. Seynaeve er tydelig på at sentrum ikke kan konkurrere på kjøpesentrenes premisser, der gratis parkering og store kjeder dominerer. Skien sentrum må finne sin egen sjel.

– Vi må bli litt mer spesielle. Vi må ha mer nisjebutikker.

Han mener nøkkelen ligger i å tilby noe unikt som gjør at folk velger byen fremfor de store varehusene.

– Hvis vi har lyst til at folk kan bli her, vi må bli annerledes.

### **UTSIKT MOT «SKIENS NOTRE-DAME»**

Fra disken hos Didier ser man rett ut på tvillingtårnene til Skien kirke. For en franskmann med bakgrunn fra Paris, vekker synet assosiasjoner.

– Det er nesten Notre-Dame i Skien, sier han med et smil. Han beskriver kirken som «veldig elegant» og en viktig del av bybildet, selv om han

tror lokalbefolkningen kanskje har blitt litt blinde for hvor fin den egentlig er.

– Vi blir vant til det, så vi tenker ikke på det. Men den er veldig fin.

### HÅPER PÅ EN KLYNGE AV KVALITET

Sebastien Seynaeve har tro på fremtiden, men legger ikke skjul på at det krever tålmodighet å drive i sentrum. Han håper det skal bli mulig for små aktører å satse og overleve de første tøffe årene.

Drømmen er at flere spesialbutikker etablerer seg i nærheten, slik at de kan dra nytte av hverandre. Han mener Ostemakeriet i Langesund er et eksempel på en butikk som hadde

passet veldig godt i Skien sentrum.

– Det er et kjempebra produkt. Hvis sånne typer butikker hadde etablert seg her, ville vi blitt sterkere, sier Seynaeve.

Han mener at hvis byen kan tilby en klynge av høykvalitets nisjebutikker, vil det gi folk en grunn til å ta turen til sentrum – ikke bare for å kjøpe én ting, men for opplevelsen.

– Mange snakker positivt om oss, men det er litt for lite kun å komme for det. De vil gjerne ha andre ting å gjøre. Enn så lenge holder Didier dørene åpne og ovnene varme, som en duftende påminnelse om hvordan et levende sentrum kan smake.

*Lorentz Berg*



## NOTISER

### Skriv-ditt-liv-kurs for seniorer

Sist høst ble det gjennomført skrivekurs med elleve deltakere.

Forfatter Kjersti Wold var inspirerende kursleder. Vi fikk tips om å gjøre stoffet konkret, male fram bilder, utvide, skifte tempo og tid, og vi fikk ikke minst høre at hver og en sitt liv er unik og faktisk en kulturhistorie.

Det ble arbeidet med flere egne tekster, og tekstene ble delt i gruppa. Skrivegruppa møttes fem formiddager og avsluttet med en dele-kveld.

Til dele-kvelden hadde hver kursdeltaker invitert med seg noen, så en kveld i oktober fikk tretti personer høre historier av de ferske forfatterne, samt kaker og kaffe, utlodning og en nydelig tekst fra Skien av kursleder Kjersti.

Det blir skriv-ditt-liv-kurs høsten 26 også. Det er flere som har meldt sin interesse, så hvis du vet allerede nå at du kan tenke deg å bli med, kontakt Guri Berntsen på 948 85 968 eller [guri.berntsen@icloud.com](mailto:guri.berntsen@icloud.com).

*Guri Berntsen*



 DEN NORSKE KIRKE  
Skien menighet

Skien kantori og Skien kirkes barnekor  
inviterer til

# Sommerkonsert

## Skien kirke

Tirsdag 26. mai kl. 18.00

Medvirkende:  
Skien kantori, dirigent Kjetil Ertresvåg  
Skien kirkes barnekor, dirigent Kari Lise Høgseth,  
akk. Øydis Strandgård



# Hvor ble det av munkene?

Vi ongane på Kleiva brukte de «skumle» og mørke høstkveldene i kirkeruinene oppe på Kapitelberget til jakt på spøkelses. Da vi kom hjem fortalte vi at en munk på 2 meter hadde løpt etter oss, og at vi så vidt slapp unna.

Fantasien tok overhånd, selvsagt. Men stopp - hvis det var munk i denne kirken for 1000 år siden; hvor ble de av? Og en ting til, var det ikke nonner her da, som tilhørte Gimsøy kloster?

## ELDRE ENN VI TRODDE

Historiker Eystein Andersen snur opp ned på alt det vi trodde vi visste om denne kirken høyt der oppe. Det høyeste punktet



Historiker Eystein Andersen har forsket på opprinnelsen til kirkeruinen på Kapitelberget. Foto: Lars Rørholt.

på Kleiva. Vi kleivfolk har alltid vært stolte av kirken.

Historien om stedet er blitt fortalt fra generasjon til generasjon. Og på kleivskolen

har lærerne i årtider gjentatt og gjentatt at det var Dag Eilivsson som bygde dette gudshuset.

-Det var det ikke, sier Eystein Andersen.

- Kirken er ikke bygd på 1100-tallet, men tidlig eller midt på 1000-tallet.

- Hvem var det da som grunnla og bygde den?



Ny forskning visert at kryptkirken på Kapitelberget også var et munkekloster. Foto: Thor Øistein Eriksen

- Mest sannsynlig kongen som grunnla Oslo, Harald Hardråde. Og det var nok et strategisk valg. Skien var vel så viktig som Oslo. Og det er jo også interessant at det er funnet mynter på Kapitelberget preget med Harald Hardråde.

## HAR STUDERT BYGGEMETODEN

Andersen forteller at forskere som tidligere har kommet fram til at kirken var bygd på 1100-tallet har holdt seg til sagaene uten å ha studert kirken som et byggverk. Rett og slett hvordan den ble bygd og hva slags materialer som ble brukt.

- Og hva har du kommet fram til?

- Det er brukt byggemetoder

som var helt ukjente på begynnelsen av eller midt på 1100-tallet. Derimot er muringen som ble gjort og konstruksjonen typisk angelsaksisk (engelsk) fra tidlig 1000-tall. Jeg har studert en rekke kilder og de viser at det ble oppført en rekke lignende kirker i Europa fra år 500 og fram til midt på 1000-tallet. Kapitelberg-kirken har for øvrig nøyaktig samme mål som fødselskirken i Jerusalem.

**MUNKER PÅ KAPITELBERGET**  
Men som om ikke det var nok,

legger historikeren fram nok en nyhet om Bratsberg og Kleiva som det mest spennende historiske området i Skien.

- Kirken på Kapitelberget var ikke bare en kirke, men også et kloster – med munkene.

- *Hvordan vet du det?*

Dette skyldes at nonneklostre er langt sjeldnere og kom i etterkant av munkeklostre. I Norge ser vi at nonneklostre kom i byer etter at munkeklostre var etablert der, både i

Trondheim, Bergen og Oslo. Kapitelberget kan være munkeklosteret vi tilsynelatende mangler i Skien?

Nonneklostre er også et fenomen som kom senere når klostervesenet var mer utviklet, så det er lite trolig at et enslig nonnekloster ble etablert i Skien så tidlig som på midten av 1000-tallet eller før - på et tidspunkt vi i Norge kun har ett eller to kjente klostre (Nidarholm og Selja).

- *Hvor bodde munkene? Kirken*

*var vel ikke stor nok til at de kunne bo der?*

- Nei, det gjorde de nok ikke. De bodde nok rundt omkring på Bratsberg og Kleiva.

- *Da er spørsmålet, hvor ble de av til slutt?*

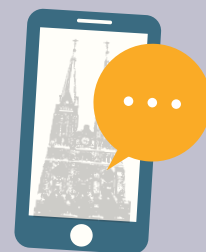
- Det vet vi ikke. Kanskje ble klosteret nedlagt og ble lagt inn under klosteret på Gimsøy. Ingen vet, sier historiker Eystein Andersen.

*Av Thor Øistein Eriksen*

## FÅ SMS-VARSLER FRA SKIEN MENIGHET

Skien menighet tilbyr nå SMS-varsling for deg som ønsker å holde deg oppdatert på arrangementer, konserter og andre aktiviteter i menigheten. Du vil motta en tekstmelding med informasjon og påminnelser om det som skjer – rett på mobilen din.

Ønsker du å motta disse meldingene, eller kjenner noen som kan ha glede av det, kan du sende en melding til Liv-Margaretha Holtskog på telefon 920 26 790. Dette nummeret vil også være avsender for SMS-varslingene.



17. - 21. august 2026

## Seniorferie på Straand Hotel

**Vi inviterer seniorer i alle aldre til en hyggelig sensommer-ferie på Straand Hotel i Vrådal! Skien menighet er arrangør, og vi vil gjerne ha med folk fra hele Skien – og andre steder også, for den saks skyld.**

Vi har med sykepleier og hyggelige medhjelpere. Felles avreise med buss fra Skien kirke. På Straand er det hyggelig å være, med imøtekomende betjening, god mat og gode muligheter for både aktivitet og hvile. Det blir arrangert hyggekvelder, tematimer og turer m.m., som hver enkelt kan delta på i den grad de ønsker.



Vi har over mange år erfart at deltakerne er veldig fornøyde og takknemlige etter disse feriedagene, og håper mange

vil melde seg på i år også! Det er mulig å få økonomisk støtte til oppholdet. Ønsker du brosjyre (blir laget

i løpet av april måned) eller har spørsmål, ta kontakt med diakon Torunn Skifjeld på telefonnummer 452 34 607.

# Pensjonist overtar taktstokken

Kjetil Ertresvåg har tatt over som fungerende dirigent for Skien Kantori frem til sommeren. Nå pendler han fra Moss for å lede koret mot vårens store høydepunkt.

Selv om Kjetil Ertresvåg gikk av med pensjon for halvannet år siden, var han ikke klar for å legge musikken på hylla.

– Det var stusselig da jeg ble pensjonist og plutselig ikke hadde noe kor lenger, forteller Ertresvåg.

Da muligheten i Skien dukket opp, takket han derfor ja til utfordringen, til tross for reiseveien. Hver torsdag setter han seg i bilen og pendler fra Moss, hvor han er bosatt med kone og barn.

– Jeg er veldig glad for det, fordi det er vitaliserende i en pensjonisttilværelse å få gjort noe sånt. Jeg synes det er veldig givende å holde på med, sier han.

## SOLID KIRKEMUSIKALSK BAKGRUNN

Den nye dirigenten er opprinnelig sunnmøring fra traktene utenfor Ålesund. Han har en tung faglig bakgrunn med seks års utdannelse fra Norges musikkhøgskole, som inkluderer fire år med kirkemusikk

og et toårig diplomstudium i kordireksjon.

Før han kom til Skien, var han organist i Moss i over 37 år. Han har holdt på med kor helt siden han selv begynte i barnekor i 1. klasse, og interessen for dirigering vokste gradvis frem.

Møtet med Skien menighet og Kantoret har vært positivt.

– Det er et veldig bra kor, vel-drevet, med mange flinke og hyggelige folk, sier Ertresvåg.

– Finnes det ikke noe negativt å trekke fram?

– Litt få tenorer, sier han og ler.

## STORVERKET "THE CRUCIFIXION"

Koret er nå i full gang med øvingene til vårens store begivenhet. Søndag 26. april klokken 19:00 inviterer Skien Kantori til konsert i Skien kirke.

Hovedverket denne kvelden er The Crucifixion (Korsfestelsen) av den engelske komponisten John Stainer.



– Det er et senromantisk verk for kor, orgel og to mannlige solister. Det passer veldig fint for koret og for Skien kirke, som har et glimrende orgel til akkurat et slikt verk, forklarer dirigenten.

Ertresvåg beskriver stykket som rørende og gripende musikk som gjør inntrykk. Verket er svært populært i hjemlandet England.

– I kirken der det ble uroppført for over 150 år siden, har stykket blitt oppført i Den stille uke hvert eneste år siden, forteller han.

Tekstene er basert på Bibelens historie om Jesu korsfestelse, men librettoen inneholder også egne tekster, dikt og hymner skrevet av en engelsk poet og prest.

## A CAPPELLA OG BACH

I tillegg til Stainer, vil konser-

ten by på smakebiter hvor koret synger a cappella (uten orgel).

– Vi skal synges et moderne stykke av Knut Nystedt som heter Immortal Bach, som er bygd på en av Bachs åndelige sanger, sier Ertresvåg.

På programmet står også motetten Richte mich, Gott av Felix Mendelssohn-Bartholdy. Ertresvåg skal lede koret frem til sommeren, inkludert gudstjenester i påsken og en sommerkonsert med barnekor i juni, før den faste dirigenten, Karolina Wisniewska, kommer tilbake til høsten.

Men først er det altså duket for engelsk romantikk den 26. april.

– Det er veldig fin og betagende musikk, avslutter den fungerende dirigenten.



K O N S E R T



BESTILL  
BILLETT  
HER!



*the*  
**Crucifixion**

EN MEDITASJON KOMPONERT AV  
**JOHN STAINER**



FREMFØRES AV

**SKIEN KANTORI**



DIRIGENT: KJETIL ERTRESVÅG

ORGANIST: JOHN BEECH

SOLISTER: ALEXANDER CADDEN OG MAGNE FREMMERLID

SKIEN KIRKE | 26. APRIL 2026 | 19:00 | PRIS: 270,-

# 10 år som kantor i Skien kirke

Ti år har gått siden Skien kirke ønsket sin nye kantor velkommen. Da trådte Karolina Wisniewska inn dørene – ung, engasjert og full av kjærlighet til kirke-musikken. Samtidig skrev hun seg inn i menighetens historie: Hun ble kirkens første kvinnelige kantor.

Starten på tjenesten var ikke uten utfordringer. På kontoret hang portretter av tidligere kantorer – alle eldre menn som hadde båret ansvaret før henne.

## BLE TRYGGERE I TJENESTEN

– Jeg kjente definitivt på presset i begynnelsen, forteller Wisniewska. – Når jeg så opp på portrettene, følte jeg at jeg virkelig måtte gjøre mitt beste og vise at jeg var stillingen verdig.

Rett som det var, kunne hun bli minnet på hvordan ting «alltid hadde blitt gjort» i kirken. For en ung kantor kunne det til tider kjennes krevende å finne sin egen vei.

I dag, ti år senere, står Wisniewska langt tryggere i tjenesten sin. Hun har satt sitt preg på kirkemusikken i menigheten og gleder seg over å få være en del av kirkens levende tradisjon.

– En dag håper jeg også at portrettet mitt kan henge der sammen med de andre, sier hun med et smil. – Kanskje kan det inspirere unge kvinner



til å våge å ta på seg ansvar og oppgaver i kirken.

## ORGELET ER ET REDSKAP

Hun gleder seg også over utviklingen i kirkelivet lokalt. I dag har menigheten i Skien både kvinnelig prost og kvinnelig sogneprest – noe hun opplever som både gledelig og inspirerende.

Et tiår senere er engasjementet fortsatt like sterkt hos Karolina Wisniewska. Fascinasjonen for kirkerommet – og særlig for det mektige orgelet hun får forvalte – er heller

ikke blitt mindre.

I Skien kirke fyller lyden fra et imponerende instrument med over 5000 piper rommet, og gir musikken en helt spesiell klang. For kantoren er dette mer enn et instrument – det er et redskap til å løfte gudstjenesten og la musikken bli en del av menighetens lovsang.

Wisniewska er utdannet kirkemusiker med bred erfaring som organist, kantor og dirigent. Hun har mastergrader i både pianopedago-

gikk og kordirigering, samt kandidatstudiet i kirkemusikk fra Norges musikkhøgskole.

## ER EN KULTURANSATT I KIRKEN

Som kantor fungerer hun som kirkens musikalske leder, med ansvar for musikken i gudstjenestene og for planlegging og gjennomføring av konserter og musikalske prosjekter.

Arbeidet spenner fra kunstnerisk ledelse til administrative oppgaver, men målet er alltid det samme: å formidle musikk av høy kvalitet som kan berøre

mennesker og peke mot noe større.

En viktig del av tjenesten hennes er arbeidet med Skien kantori, som hun leder med stort engasjement. Hun beskriver seg selv som «en kulturansatt» i kirken, og håper å kunne invitere enda flere frivillige inn i fellesskapet for å utvikle det musikalske livet videre.

Drømmene stopper ikke der: Hun ønsker også å styrke barnekoret, etablere et ungdomskor og bidra til at kirken blir et sted der stadig flere får oppleve gleden ved sang og musikk.

#### MUSIKKEN SOM EN RØD TRÅD

Kirkens musikalske kvaliteter blir også lagt merke til utenfra. Den særegne akustikken og det store orgelet gjør kirkerommet til en attraktiv konsertscene for gjestende

artister. Samtidig gir det kantoren et helt unikt musikalsk spillerom i arbeidet med å skape sterke opplevelser for både menighet og publikum. Selv om navnet avslører at hun opprinnelig kommer fra Polen, kan man også høre et svakt svensk tonefall når hun snakker. Hun bodde nemlig

fem år i Sverige før hun flyttet til Norge, og i dag er hun gift med en svenske.

Musikken har vært en rød tråd gjennom hele livet hennes – helt siden hun som seksåring begynte å spille piano. I dag preger den hver eneste arbeidsdag i kirken i Skien, der

hun nå markerer sitt første tiår i tjeneste.

Og mye tyder på at dette bare er begynnelsen på en lang og fruktbar tjeneste med musikk i kirkens liv.

*Lorentz Berg*

## Visste du dette om Kantor?

En kantor betegnet opprinnelig en kirkesanger. Senere har kantoren også vært forsanger og leder av kirkesangen.

I Den norske kirke i dag er kantoren kirkens organist, det vil si utøver av orgeltjenesten ved en kirke, og leder for menighetens kirkemusikalske virksomhet (SNL).

Er du kantor i en menighet, kan du også bli kalt for kirkemusiker. Det er et passende begrep, for som kantor er du kirkens utøvende musiker og leder det musikalske arbeidet.

Kantor spiller i gudstjenester og til kirkelige

handlinger som dåp, konfirmasjon, vielser og begravelser.

En kantor skaper musikalske øyeblikk og kan bety noe for mennesker i ulike livssituasjoner. Notebunken til en kantor kan bestå av både salmer, viser, kjærlighetslåter fra 80-tallet, klassiske verker eller supporter-sanger fra engelske fotballag.

Utdanningskravet for å bli kantor er en fireårig bachelor i utøvende kirkemusikk. Visste du forresten at Den norske kirke er landets største arbeidsplass for musikere? ([www.kirken.no](http://www.kirken.no))

## SLEKTERS GANG

### DØDE BOSATT I SKIEN SOKN

Liv Irene Olsen

Olaug Meen

Anne-Cathrine Olsen

Kari Dysvik

Svein Arne Holøyen

Berit Johanne

Kongsgård

Anita Fay Bergersen

Gerd Hildegunn Berge

Hatling

Reidun Synnøve

Pedersen

Erik Odd Nilssen

Andrea Sofie

Hundvedbakke

Astrid Hege Saastad

Ottesen

Torbjørn Lonar

Arild Normann Larsen

Eli Negård Gjørwad

William George Lloyd

Gunvor Nordby

Anne Marie Johansen

Vidar Hansen

Jan Erik Halvorsen

Inger Johanne Tempelen

Einar Moen

Odd Kristian Øye

Selmar Selvik

Karin Pauline Solbakken

Olaf Saga

Sigrunn Dalene

Hege-Lise Svalbjørg

Per Erland Berberg

Knut Heisholt

Brita Sortedal

Jens Magne Stranheim

Morten Tveten

Wenche Johnsen

### DØPTE

Eiljah Solbakk

Rikke Lernes Blakstad

Aksel Larsen-Karlsen

Guro Williams Røsbekk

Mathias Cabrol Hagen

Safie Grande-Dalasha

Eira Wærstad Johannessen

Dan Louie Caird

Kean De Leon Berg

Emilie Sandvik Christensen

Evelyn Øiestad Strømodden

Gustav Isaksen Bratz

Mie Slåen Bjåland

Elias Melleby Slåttedalen

Tiril Marie Wold-Oslund

## GUDSTJENESTER

### April

DEN STILLE UKE – OG PÅSKE:

- 02.04 kl. 1800 Sletteberg - Skjærtorsdag m/nattverd.  
Karolina og Emilia Wisniewska
- 03.04 kl. 1100 Ekenes - Pasjonsgudstjeneste m/ gruppe fra Skien kantori. Kjetil Ertresvåg
- 04.04 kl. 2315 Thelin - Påskennatt m/gruppe fra Skien Kantori. Arild Bakke og Karolina Wisniewska.
- 05.04 kl. 0700 Jettestuen - Påskemorgen på Kapitelberget.
- 05.04 kl. 1100 Jettestuen – Høytidsgudstjeneste. Gruppe fra Skien kantori. Tor Egil Braseth og Kjetil Ertresvåg
- 12.04 kl. 1100 Jettestuen - Gudstjeneste m/dåp.
- 19.04 kl. 1100 Askjer - Gudstjeneste m/dåp.
- 26.04 kl. 1100 Holtskog - Gudstjeneste m/nattverd.

### Mai

- 03.05 kl. 1100 Høgseth - Gudstjeneste m/nattverd.
- 10.05 kl. 1100 Jettestuen m.fl. – Konfirmasjon. Skien kantori.
- 14.05 kl. 1100 Askjer - Kristi himmelfartsdag m/dåp eller nattverd.
- 17.05 kl. 1200 Høgseth - 17. mai-gudstjeneste.
- 24.05 kl. 1100 Jettestuen m.fl. - Felleskirkelig pinsegudstjeneste.
- 25.05 kl. 1100 Askjer - Gudstjeneste m/dåp eller nattverd.
- 31.05 kl. 1100 Sletteberg – Skaperverkets dag m/speidere 3. og 8. Skien.

### Juni

- 07.06 kl. 1100 Gunnensen - Gudstjeneste m/dåp eller nattverd.
- 14.06 kl. 1100 Jettestuen - Gudstjeneste m/dåp eller nattverd.
- 21.06 kl. 1100 Askjer - Gudstjeneste m/dåp eller nattverd.
- 28.06 kl. 1100 Gudstjeneste m/dåp eller nattverd.

### Juli

- 05.07 kl. 1100 Gudstjeneste m/dåp eller nattverd.
- 12.07 kl. 1100 Gudstjeneste m/dåp eller nattverd.
- 19.07 kl. 1100 Gudstjeneste m/dåp eller nattverd.

- 26.07 kl. 1100 Gudstjeneste m/dåp eller nattverd.
- 29.07 kl. 1900 Gudstjeneste på Kapitelberget OLSOK

### August

- 02.08 kl. 1100 Gunnensen – Gudstjeneste m/dåp eller nattverd.
- 09.08 kl. 1100 Skjeldal - Gudstjeneste m/dåp eller nattverd.
- 16.08 kl. 1100 Jettestuen – Gudstjeneste m/dåp eller nattverd.
- 23.08 kl. 1100 Skjeldal – Gudstjeneste m/dåp eller nattverd.
- 30.08 kl. 1100 Skjeldal – menighetens samlingsgudstjeneste, Skien kantori.

### September

- 06.09 kl. 1100 Gunnensen - Gudstjeneste m/dåp eller nattverd.
- 13.09 kl. 1100 Gunnensen - Gudstjeneste m/dåp eller nattverd.
- 20.09 kl. 1100 Skjeldal - Konfirmantpresentasjon.
- 27.09 kl. 1100 Skjeldal - Høsttakkegudstjeneste med utdeling av 4- og 6-årsbøker.

Påmelding til DÅP og oversikt over gudstjenester som er ledig for dåp kan ses på [www.skienkirke.no](http://www.skienkirke.no) - velg dåp og ny registrering.

### Konsserter Skien kirke:

- 26.03 kl. 2000 SUONIs påskekonsert. Billetter.
- 26.04 kl. 1900 Konsert Skien Kantori m/fl. THE CRUCIFIXION av John Stainer. Billetter.
- 17.05 kl. 0930 Skien mannsang synger i kirken. Fri entre.
- 26.05 kl. 1800 Sommerkonsert med kirkens kor. Fri entre.
- 16.06 kl. 1900 Gitar- og orgelkonsert, Runar Kjeldsberg og Espen Melbø: Rodrigo: Concierto de Aranjuez. Billetter.
- 26.07 kl. 1900 Orgelkonsert, Eivind Berg. Billetter.
- 08.08 kl. 1900 Orgelkonsert med Enno Gröhn Veit i forbindelse med Vestfold orgelfestival. Billetter.
- 02.09 kl. 1900 Orgelkonsert Stefan Engels. Billetter.
- 18.09 kl. 1800 Orgelkonsert med elever fra Norges musikkhøgskole. Fri entre.
- 07.09 kl. 1900 Orgelkonsert, Miklos Arpas. Billetter.

## Vi trenger din hjelp!

Menighetsbladet er avhengig av frivillige gaver for å kunne gis ut. Reklameinntektene dekker bare litt av kostnadene. Kan du tenke deg å gi en gave til Skien menighetsblad?

- Gi en gave til kontonummer **2680 36 04990**
- Du kan også benytte **Vipps: 55096**
- Ønsker du en giro tilsendt kan du ringe **35 58 11 49** og menighetssekretær Mona vil ordne dette for deg!

The image shows a digital GIRO payment slip. At the top, it says 'Kvittering' (Receipt) and 'Innbetalt til konto' (Paid to account). The amount is blank, and the account number is '2680.36.04990'. The payment is for 'Støtte til menighetsbladet' (Support for the church newspaper). The recipient is 'Skien menighet' at 'Schweigardsgt. 11, 3717 Skien'. The slip also includes fields for 'Betalt av' (Paid by) and 'Betalt til' (Paid to).



# SKIEN MENIGHETSBLAD

gis ut av Skien menighet.

Det kommer ut tre ganger i året og deles ut gratis til alle hjem i Skien sokn.  
Frivillig kontingent kr 200,- pr. år bankgiro 2680 36 04990 eller Vipps 55096.  
Adresse: Schweigaardsgate 11, 3717 Skien.

Redaksjonen for dette nummer: Redaktør Lorentz Berg, Stine Benjaminsen Nygård, Torunn Elisabeth Birkeli, Øystein Gunnarsen og Halvor Bjørkum. E-post til redaksjonen er: skien.menighet@skien.kommune.no

Skien Menighetskontor,  
Schweigaardsgt. 11 - 35 58 11 49  
skien.menighet@skien.kommune.no

Kirkegårdskontoret  
Nordre Gravlund  
40 40 65 71

Kirkevergen i Skien  
35 58 11 80  
kirkevergen@skien.kommune.no

Mona Skifjeld, menighetsekretær  
35 58 11 49  
annemona.skifjeld@skien.kommune.no

Øystein Gunnarsen, kapellan  
41 45 78 74  
oystein.gunnarsen@skien.kommune.no

Liv Espeland Jettestuen, prost  
35 58 90 81 / 991 58 627  
livespeland.jettestuen@skien.kommune.no

Synnøve Skree Skjeldal, sokneprest  
35 58 90 74 / 95 99 20 06  
synnoveskree.skjeldal@skien.kommune.no

Trond Kåre Andersen, kirketjener  
48 22 90 11  
trond-kaare.andersen@skien.kommune.no

Torunn Skifjeld, diakon  
35 58 90 78 / 45 23 46 07  
torunn.skifjeld@skien.kommune.no

Øydis Strandgård, barne- og  
ungdomsdiakon 35589075 / 90 75 62 03  
oydis.strandgard@skien.kommune.no

Gunnar Edvard Gundersen,  
Fungerende menighetspedagog  
413 44 227  
gunnar.edvard.gundersen@skien.kommune.no

Karolina Wisniewska, kontor  
40 48 65 09  
karolina.wisniewska@skien.kommune.no

Arild Bakke, dirigent TO SPIR  
908 73 895  
sangmannen@gmail.com

Administrasjon av utleie Holbergsgate 3:  
Liv Margaretha Holtskog  
920 26 790



**FARGERIKE**  
[Christoffersen] AS

**KIRKENS  
SOS**  
Vi er her. Alltid.

**Bade  
miljø**  
BEST PÅ BAD

BADEMILJØ  
LYNG & LØBERG AS

Telefon 35 58 84 50  
post@lyngogloberg.no  
Liegata 25, 3717 Skien  
www.bademiljo.no

**LIETORVET**  
H. CHRISTOFFERSEN  
LIEGATA 10 • SKIEN • t. 35 52 74 23

**MILLBA**  
The  
Millennium Bakery

Autorisert forhandler av **DAIKIN**

**BB**  
elektroservice AS

Århusvegen 83 A, 37 21 Skien  
post@bb-elektroservice.no  
Tlf.: 913 07 669

VI UTFØRER SERVICE PÅ ALLE TYPER VARMEPUMPER

**GRENLANDS ELDSTE BEGRAVELSESBYRÅ**

Vi ønsker å gjøre vårt beste for at du som pårørende blir møtt med personlig hjelp, varme og kunnskap.

Vi er tilgjengelig til alle døgnets tider og vår vakttelefon: **35 55 05 82** er åpen 365 dager i året. Vi har alltid tid til en samtale og våre medarbeidere har taushetsplikt.

**Begravelses-  
+ Byrået Andersen**  
Oscar G. Andersen off.

Avd. Skien:  
Gimsøy Plass 8, 3730  
Skien  
Tlf: 35 52 33 44  
Epost:  
andersen@begravelse.no  
www.begravelse.no

**Rørlegger'n a/s**

Porsgrunnsvn. 304, 3740 Skien, Tlf: 35 91 35 00 • Vakttlf: 95 28 70 00  
www.rorlegger.no • E-post: firmapost@rorlegger.no

**Telemark stein**  
Avdeling av Strandberg stein

**GRAVSTEINER - NAVNTILFØYELSER**  
Tlf: 35 53 91 19 E-post: telemark@strandbergstein.no  
Ny adresse : Kjorbekksvingen 1, 3735 Skien (v/Biltema)

**TJENESTER**

- Bolig og fasaderengjøring
- Tapet og gulvbeleggarbeider
- Flytparkering
- Vedlikehold næringseiendommer
- Vedlikehold sameie og borettslag
- Innvendig og utvendig rehabilitering / oppussing
- Innvendig og utvendig malerarbeider på nybygg

**maler mester  
KJELLEN & TUFTE**  
as

Klostergata 43 - 3732 Skien  
Tlf: Øystein: 920 25 446 • Øyvind: 911 68 193  
Epost: post@kjellsentufte.no • www.kjellsentufte.no

**THURE**  
TRYKK

Trommedalsvegen 227, 3740 Skien • Tlf: 35 90 55 90  
www.thure-trykk.no

*Støtt våre annonsører  
— de støtter oss!*

**ANTON W. JOHANSEN AS**  
GJERDEFABRIKK - SMEDFORRETNING - MEKANISK VERKSTED

**ANTON W.  
JOHANSEN AS**

Lundegata 35, 3722 Skien  
Tlf 35 51 91 50



# Barnas

## Finn 5 feil

Disse to bildene er nesten helt like. Klarer du å finne 5 feil på bildet under?



Tegning: Aleksei Bitskof

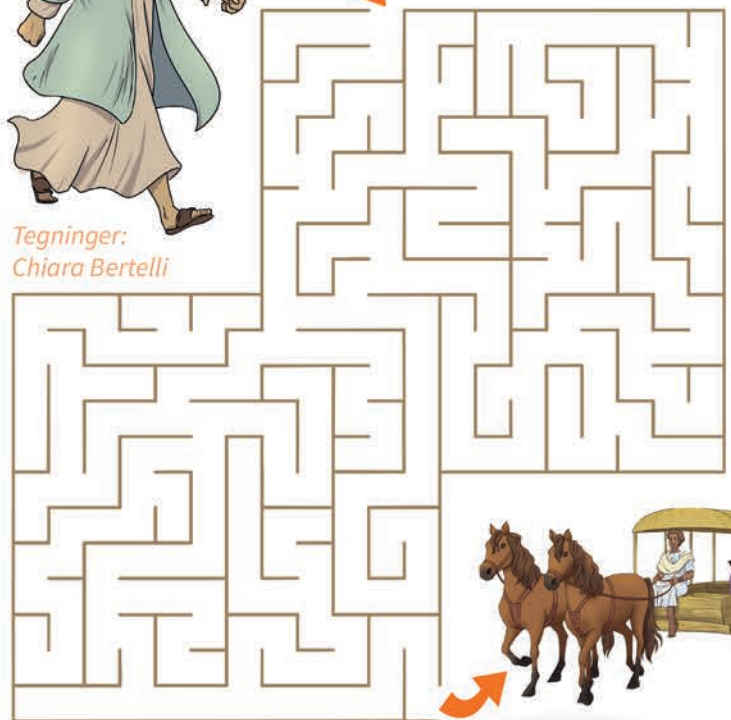


## Labyrint



Tegninger:  
Chiara Bertelli

Filip fortalte om Jesus til mange som han møtte. En av de han møtte var en etiopisk hoffmann. Hjelp Filip med å finne veien til ham.



## Ordsøk

I rutenettet gemmer det seg 10 land. Let bortover og nedover. Klarer du å finne alle?

S	V	D	E	Y	L	F	B	Z	E
V	Z	A	V	K	F	R	E	P	T
E	N	N	X	C	I	A	L	K	Y
I	D	M	L	N	N	N	G	I	S
T	Z	A	K	O	L	K	I	T	K
S	I	R	L	R	A	R	A	A	L
V	N	K	U	G	N	I	K	L	A
Q	L	D	T	E	D	K	C	I	N
S	V	E	R	I	G	E	P	A	D
Y	P	S	E	N	G	L	A	N	D



Gi bladet Barnas til et barn du er glad i!

Disse oppgavene er hentet fra bladet.

Bestill abonnement på [sondagsskolen.no](http://sondagsskolen.no) eller 22 08 71 00



## Vitser:

- Hunden min har ingen nese.
- Hvordan lukter den, da?
- Forferdelig.

Hvilken hage skal ikke vannes? Barnehagen!